

Vårsalongen 2025

Ända sedan starten 1921 har Vårsalongen varit en omtvistad och älskad tradition. Årets jury består av konstnärerna Daniel Youssef och Marcia Harvey Isaksson samt curatorn Sandra Weil. Juryordförande är Liljevalchs chef Joanna Sandell Wright.



Stockholms
stad

Ansökan till Vårsalongen 2025

Vem får söka till Vårsalongen?

Alla som är bosatta eller vistas en längre tid i Sverige och är födda 2006 eller tidigare, kan söka till Vårsalongen 2025. Enskilda personer såväl som grupper är välkomna att ansöka.

Vad kostar det?

Anmälningsavgiften är 400 kr och sätts in på Liljevalchs plusgirokonto 310 66-4. Märk talongen »Vårsalongen Namn Personnummer« eller betala direkt i den digitala ansökan.

När är sista ansökningsdatum?

Anmälan inklusive fotografier ska skickas in senast torsdag 17 oktober (digitalt senast kl 23.59; poststämpel 17 oktober gäller). För att anmälan ska accepteras måste avgiften också vara insatt senast 17 oktober 2024. Märk kuvertet »Vårsalongen 2025« och skicka till Liljevalchs, Box 27806, 115 93 Stockholm.

Var får jag tag i anmälningsblanketten?

Anmälningsblankett kan skrivas ut från Liljevalchs webb (se info på liljevalchs.se). Blanketten kan också beställas från Liljevalchs via vår växel, 08-508 31 330.

Hur många arbeten får jag söka med?

Du kan söka med högst 5 bidrag varav högst 1 film/animation. Samtliga verk måste vara till salu. Arbetena får vara högst tre år gamla. Chansen att komma med är större om verken inte har ställts ut tidigare. Uppgifter om pris och antal som är till salu (om verket säljs i upplaga) är bindande och kan inte ändras i efterhand. Priset ska inkludera allt som köparen ser (dvs inklusive ram och liknande) samt Liljevalchs provision om 30 procent. Priset du anger ska vara skäligt ur försäkrings- och marknadsmässig synpunkt.

Vad ska jag skicka in?

Pappersansökan

Du ansöker inte med själva föremålen/verken utan med fotografier av dem. Det ska vara papperskopior i färg som inte överstiger A4-format.

OBS! Pappersansökan kommer att scannas in för att visas digitalt för juryn. Till fotografierna ska bifogas en komplett ifylld anmälningsblankett med din namnteckning. Observera att måtten på verken måste anges, det är viktig information när juryn gör sitt urval.

Så här ska bidragen märkas:

Namn, adress och nummer på bidraget (enligt blanketten, bidrag 1, 2, 3 osv) ska skrivas överst på baksidan av fotografiet. Filmer ska märkas med namn och adress, nummer på bidraget och speltid.

Digital ansökan

Fr o m måndag 9 september kan du göra en helt digital ansökan. Vi ser gärna att du söker digitalt om du har möjlighet. Mer information kommer att finnas på liljevalchs.se i mitten av augusti. Digitala ansökningar måste ha laddats upp senast torsdag den 17 oktober kl. 23.59.

Videoverk

Om du söker med ett videoverk ska du skicka in ett usb-minne i något av formaten .mpg, .mpeg, .mp4, .mov eller ladda upp enligt instruktion i den digitala ansökningen. Ljudverk ska vara i format mp3. De som blir antagna kontaktas för instruktioner om visningsformat. Din film kan komma att visas i ett filmprogram med andra konstnärer. Om du har en installation som inte kan visas i ett program är det viktigt att redan i ansökan bifoga en utförlig beskrivning av hur du vill att verket ska visas.

Vad händer med mina insända fotografier efter jurybedömningen?

Fotografierna returneras inte till avsändaren, inte heller har vi möjlighet att bevara detta material. Om ditt/dina bidrag kommer med i utställningen så trycks ett av fotografierna i katalogen, men bevaras alltså inte. Att du sänder in fotografier och ansökan betyder att du ger Liljevalchs tillstånd att publicera bilden/bilderna i katalogen och på Liljevalchs webbplats utan ersättning. Det betyder också att du godkänner att fotografiet erbjuds till pressen för fri publicering i samband med mediebevakningen av Vårsalongen.

Mediebevakningen i form av tv-inslag från Vårsalongen

Om ditt/dina bidrag kommer med i utställningen betyder det också att du godkänner att tv-inslag görs från utställningen och kan visas utan ersättning som ett led i mediebevakningen av Vårsalongen.

När och hur får jag reda på om jag kommit med?

Juryns utslag sänds ut per e-post eller vanlig post i början av december 2024. De som har antagits meddelas per brev och får närmare information om inlämning av antagna verk, rutiner för försäljning osv.

Inlämning av antagna verk sker under januari 2025!

Packning och transport av verken

Deltagaren står själv för packning och transport av sitt/sina verk till Liljevalchs samt eventuell transportförsäkring, liksom för återtransporten efter utställningens slut.

Om någon köper det jag ställer ut, hur får jag betalt?

Vid försäljning av de utställda bidragen tar Liljevalchs ut en provision om 30 procent. Försäljningspriset som du anger på ansökningsblanketten ska därför inkludera provisionen. Du får betalt, med avdrag för försäljningsprovisionen, när köparen/köparna erlagt full betalning.

Om jag behöver mer information, vart ringer jag?

Upplysningar om Vårsalongen 2025 lämnas av Liljevalchs fr o m måndag 26 augusti, måndag–fredag kl 9.00–12.00 på telefon 08-508 31 330.

Jury

Årets jury består av konstnärerna Daniel Youssef och Marcia Harvey Isaksson samt curatoren Sandra Weil. Juryordförande är Liljevalchs chef Joanna Sandell Wright.

Ansökan

Namn	Personnummer	
Adress	Telefon	
Postnummer och ort	E-postadress	
<hr/>		
1. Titel	Årtal	Antal till salu
Teknik, mått exkl. ram (eller speltid/film)	Montering (för foto/grafik)	Pris
Upplagens totala storlek (för foto/grafik)	Juryns anteckningar	
<hr/>		
2. Titel	Årtal	Antal till salu
Teknik, mått (eller speltid/film)	Montering (för foto/grafik)	Pris
Upplagens totala storlek (för foto/grafik)	Juryns anteckningar	
<hr/>		
3. Titel	Årtal	Antal till salu
Teknik, mått exkl. ram (eller speltid/film)	Montering (för foto/grafik)	Pris
Upplagens totala storlek (för foto/grafik)	Juryns anteckningar	
<hr/>		
4. Titel	Årtal	Antal till salu
Teknik, mått exkl. ram (eller speltid/film)	Montering (för foto/grafik)	Pris
Upplagens totala storlek (för foto/grafik)	Juryns anteckningar	
<hr/>		
5. Titel	Årtal	Antal till salu
Teknik, mått exkl. ram (eller speltid/film)	Montering (för foto/grafik)	Pris
Upplagens totala storlek (för foto/grafik)	Juryns anteckningar	
<hr/>		
Jag accepterar svar via E-post: Ja <input type="checkbox"/> Nej <input type="checkbox"/>	Ort och datum/underskrift	
Här kan du läsa om hur vi hanterar dina personuppgifter enligt GDPR-Dataskyddsförordningen: www.liljevalchs.se/om/gdpr		
Jag har tagit del av reglerna och accepterar dessa.		

Titlar, ifylls av sökande:	Ifylls av Liljevalchs (A=Antagen R=Refuserad)	
Bidrag 1:	A <input type="checkbox"/>	R <input type="checkbox"/>
Bidrag 2:	A <input type="checkbox"/>	R <input type="checkbox"/>
Bidrag 3:	A <input type="checkbox"/>	R <input type="checkbox"/>
Bidrag 4:	A <input type="checkbox"/>	R <input type="checkbox"/>
Bidrag 5:	A <input type="checkbox"/>	R <input type="checkbox"/>

Vårsalongen på Liljevalchs inleder konstvåren i Stockholm. Den 14 februari 2025 är det dags igen.

Under de senaste åren har Vårsalongen växt till en välbesökt utställning som ger deltagarna en unik chans att bli sedda av en stor publik.

Vårsalongen är populär för att den samlar så många olika uttryck, i mötet mellan yngre och äldre deltagare, mellan de som har konsten som sitt yrke och de som ställer ut för allra första gången. Vi hoppas att så många som möjligt ska söka med en mängd olika berättelser att dela med sig av – genom konsten.

Förra året sökte 4 974 personer till Vårsalongen och självklart måste det göras ett urval bland de inskickade verken. Till 2025 års Vårsalong har Liljevalchs valt att bjuda in konstnärerna Daniel Youssef och Marcia Harvey Isaksson samt curatorn Sandra Weil.

Det finns många anledningar att söka till Vårsalongen 2025 och delta i vår enorma konståvling! Vi har inget givet tema, alla verk är välkomna. Kanske blir det du och ditt verk som väljs ut till Vårsalongen och kanske kommer du att sälja ditt verk till en besökare.

Varmt välkommen med din ansökan!
Joanna Sandell Wright
Chef Liljevalchs